

Ida Sand | The Gospel Truth

Vielleicht habe ich hier wieder etwas gefunden, was noch nicht alle kennen, zumindest befindet es sich in *meiner* Sammlung und *nicht* in irgendwelchen Hitparaden: **die schwedische Jazzsängerin Ida Sand**. Sie hat bisher 4 Alben veröffentlicht, die allesamt eine sehr schöne Verbindung zwischen amerikanischem Soul und dessen scandinavischer Variante schaffen. Auf der dritten CD aus dem Jahre 2011, die ich jetzt vorstelle, sind Cracks wie Joe Sample (Crusaders), Nils Landgren an der Posaune und Jazz/Rock/Fusion – Ass Steve Gadd, Eric Clapton`s langjähriger Drummer, als Begleiter zu hören.



Die Lieder sind Ihnen sicherlich in ihren Originalfassungen von Nina Simone, Stevie Wonder, Bob Scott, Madonna, der Rock Band Foreigner oder Neil Young bekannt. Gerade deshalb macht es neugierig, wie das bei Ida Sand klingt.

Besetzung

Ida Sand / vocals, piano & keyboards

Mattias Torell / guitars

Thobias Gabrielson / bass

Anders Hedlund / drums & percussion

Special Guests:

Raul Midón / vocals

Joe Sample / piano
Steve Gadd / drums
Nils Landgren / trombone
Magnus Lindgren / woodwinds
The ACT Jubilee Singers / backing vocals

Aufnahmedetails

Produced by Nils Landgren & Siggı Loch

Recorded at Soundtrade Studios, Stockholm, by Jan Ugand
"A Change Is Gonna Come" recorded at NDR Studio 1, Hamburg, by
Oliver Bergner, assisted by Jens Kunze
Additional recordings, mixed and mastered by Lars Nilsson,
Nilento Studio, Gothenburg,



2007



2009



2015

Hier noch drei „Teaser“ aus dem 2015er Album *Young at Heart*,
alle Titel sind Neufassungen von Neil Young Liedern:

